

Перечень адаптированных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых в Реабилитационном Центре «Солнечный»

Название программы	Составители программы	Срок реализации	Цель программы	Задачи программы
1. Адаптированные дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы социально-педагогической направленности				
1. «Психологическая коррекционная работа с детьми и подростками с ограниченными возможностями»	педагоги-психологи С.В.Изотова А.С.Трофимов О.В.Борисова	5 лет	Предупреждение, выявление и преодоление различных нарушений психической деятельности, формирование жизненных ценностей и выработка соответствующих стратегий поведения, облегчающих адаптацию детей в обществе.	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучение навыкам эффективного общения, социального взаимодействия; – обучение навыкам снижения психо-эмоционального напряжения, саморегуляции; – обучение навыкам игры; – обучение навыкам контроля поведения; – профессиональная ориентация; – повышение психолого-педагогической, реабилитационной компетентности родителей путем обучения навыкам воспитания и коррекции <p>Коррекционные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – коррекция высших психических функций: мышления, памяти, внимания, восприятия; – коррекция индивидуальных поведенческих стереотипов, эмоциональных состояний; – коррекция нарушений мелкой моторики, зрительно-моторной координации; – коррекция личностных особенностей, препятствующих успешной адаптации в обществе – гармонизация межличностных и семейных отношений <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие познавательной, коммуникативной, эмоциональной и социально-личностной сфер в рамках ведущей деятельности; – формирование предпосылок учебной деятельности <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование социально значимых свойств личности (стрессоустойчивость, уверенность в себе, самостоятельность, активная жизненная позиция и т.д.)

<p>2.«Коррекция интеллектуальных нарушений у детей с ограниченными возможностями»</p>	<p>Учителя-дефектологи Ю.Ю.Лякутина Н.А.Зарипова О.В.Захарова</p>	<p>5 лет</p>	<p>Коррекция имеющихся у ребенка нарушений интеллектуального развития, а также помощь ребенку в адаптации в окружающей среде.</p>	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучение счету (количественные представления, вычислительные операции, решение задач; – обучение чтению (формирование интереса к чтению, работа над содержанием); – формирование начальных представлений о предметах и явлениях окружающего мира в областях: <ul style="list-style-type: none"> - «Дом» (мебель, посуда, одежда, обувь, бытовая техника и т.д.) - «Флора, фауна» (растения, фрукты, овощи, ягоды, дикие, домашние животные, птицы и т.д.); - «История» (современная Россия – страна, край, республика, область, символы России, государственные праздники; история России – важные исторические события, достижения и т.д.); - «География» (родной край – регионы, столицы, природа; наша планета – материка, океаны, страны и т.д.) – повышение психолого-педагогической, реабилитационной компетентности родителей путем обучения навыкам воспитания и коррекции <p>Коррекционные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – коррекция ВПФ, как основы для формирования учебных навыков; – формирование предварительных навыков; – развитие пространственно-временного восприятия; – коррекция нарушений мелкой моторики; – коррекция нежелательного поведения <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие эмоционально-волевой, познавательно-речевой мотивационной сферы; – развитие школьно-значимых умений и навыков (мелкой моторики, зрительно-моторной координации и т.д.); – развитие игровых навыков; – развитие сенсорной сферы <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование у детей устойчивых норм и правил поведения; – развитие коммуникативной деятельности; – формирование социально значимых свойств личности (стрессоустойчивость, уверенность в себе, самостоятельность, активная жизненная позиция и т.д.)
--	---	--------------	---	---

<p>3.«Коррекция речевых нарушений у детей с ограниченными возможностями»</p>	<p>Учителя-логопеды Ф.Ф.Фаизова Л.В.Баранова Л.В.Худяева С.В.Смирнова</p>	<p>5 лет</p>	<p>Формирование, развитие и коррекция нарушенных речевых функций, их профилактика, формирование речи как средства общения и, в конечном итоге, социализация детей и интеграция их в общество.</p>	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение письму, чтению; - обогащение и активизация словарного запаса; - формирование связной монологической и диалогической речи; - формирование грамматического строя речи; - формирование всех компонентов речи (звукопроизношения, фонематического восприятия, слоговой структуры слова, лексико-грамматической стороны речи, построения фразы, связной речи и т. д.); - повышение реабилитационной компетентности родителей, путем обучения коррекционным приемам <p>Коррекционные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование (вызывание) речевых реакций у неговорящих детей; - коррекция различных речевых нарушений: звукопроизношения, фонематического восприятия, лексико-грамматического строя речи, связной речи и т.д.; - коррекция артикуляционного праксиса, графомоторных нарушений, письменной речи (дисграфии) и чтения (дислексии) <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие навыков звукового анализа и синтеза; - уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; - развитие звуковой культуры и связной речи; - развитие фонематического восприятия и фонематического представления; - развитие интегрированного межполушарного взаимодействия; - расширение представлений ребёнка об окружающем мире, формирование целостной картины мира; - развитие правильного диафрагмального и речевого дыхания, голоса, просодической стороны речи и артикуляционного праксиса <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание умения слушать и слышать обращенную речь; - развитие коммуникативных навыков посредством повышения уровня общего речевого развития ребёнка; - привитие навыка коллективной и индивидуальной работы; - воспитание навыков ведения диалога; - воспитание гармоничной личности; - обеспечение эмоционального благополучия ребёнка.
---	---	--------------	---	--

<p>4. «Логопедическая ритмика для детей с ограниченными возможностями»</p>	<p>Учитель-логопед С.В.Смирнова</p>	<p>5 лет</p>	<p>Развитие и совершенствование речи через формирование основных моторных качеств: развитие двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой.</p>	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – усвоение таких понятий, как диафрагмальное, фонационное дыхание; голосовые складки, атака звука, артикуляционный аппарат, темп, ритм музыки и речи, ударение, пауза, интонация, регистр звучания, диапазон звучания, основные тоны лада (все, что связано с движением, музыкой и речью). <p>Коррекционные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствование моторных навыков во всех видах моторики – общей, мелкой, артикуляционной; – преодоление или ослабление нарушенных речевых и неречевых процессов – пространственного праксиса, гнозиса, слухового и зрительного внимания, памяти; темпа и ритма дыхания и речи, орального праксиса, просодии; – формирование двигательных навыков и умений, пространственных представлений и способности произвольно передвигаться в пространстве <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие ловкости, силы, координации движений; – укрепление костно-мышечного аппарата; – формирование правильной осанки, походки, грации движений; – развитие чувства ритма, способности ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие способности воспринимать музыкальные образы, умение ритмично и выразительно двигаться и говорить; – усвоение музыкальной культуры и культуры речи с целью умственного, нравственного и эстетического воспитания детей с отклонениями в развитии.
---	---	--------------	---	--

<p>5.«Формирование навыков самостоятельной жизни в быту и социуме»</p>	<p>Инструкторы по труду Е.А.Каяшова Р.А.Мирасова</p>	<p>5 лет</p>	<p>Формирование у детей с ОВЗ навыков независимости в быту и социуме, приспособление к обыденной жизни, в том числе с помощью технических средств реабилитации.</p>	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучение ребёнка социально-бытовым навыкам: <ul style="list-style-type: none"> - личной гигиены; - приёму пищи; - одевания; - ухода за домом и т.д. – обучение социально-средовым навыкам: <ul style="list-style-type: none"> - персональной сохранности; - поведения в общественных местах; - правилам дорожного движения; - использования технических средств реабилитации и т.д.; – повышение реабилитационной компетентности родителей путем обучения навыкам воспитания и коррекции <p>Коррекционные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – коррекция недостатков развития: <ul style="list-style-type: none"> - мелкой моторики, - зрительно-моторной координации, - умения выполнять действия по подражанию и словесной инструкции, - ориентироваться на образец <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширение представлений и знаний детей об окружающем мире; – развитие сенсорной сферы; – развитие коммуникативных качеств <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование качеств личности необходимых детям с ОВЗ для осуществления самостоятельной жизни: самостоятельность, дисциплинированность, аккуратность, усидчивость и трудолюбие.
---	--	--------------	---	--

2. Адаптированные дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы физкультурно-спортивной направленности

<p>6. Адаптивная физическая культура для детей с ограниченными возможностями»</p>	<p>Инструкторы по физической культуре С.Г.Ильина Е.А.Гараева</p>	<p>5 лет</p>	<p>Коррекция физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, реабилитация двигательных функций организма.</p>	<p>- Образовательные: освоение системы знаний, необходимой для сознательного освоения двигательных умений и навыков; формирование и развитие жизненно необходимых двигательных умений и навыков; обучение технике правильного выполнения физических упражнений; формирование навыка ориентировки в схеме собственного тела, в пространстве</p> <p>- Коррекционные: формирование навыков удержания статико-динамического равновесия, контролируемости мобильности в различных позах: лежа на спине, животе, на «четвереньках», сидя, в позе «медведя», стоя у опоры, стоя самостоятельно, развитие вертикализации и постуральной устойчивости; овладение способами передвижения: по пластунски, ползание на «четвереньках», ходьба с поддержкой (за две руки, одну руку, у опоры), самостоятельная ходьба (прямо, приставным шагом, назад); преодоление патологического двигательного стереотипа, патологических установок, тренинг ходьбы приближенный к физиологическому стереотипу; улучшение мышечного тонуса: снижение спастичности, улучшение тонуса мышц спины, живота; развитие моторики: крупной, мелкой (раскрытие киста, захваты - кистевой, пинцетный, щипковый); улучшение координации движения</p> <p>- Развивающие: развитие двигательных качеств (быстроты, ловкости, гибкости, выносливости, точности движений, мышечной силы, двигательной реакции); формирование и совершенствование двигательных навыков прикладного характера; развитие пространственно-временной дифференцировки; обогащение словарного запаса.</p> <p>- Воспитательные: воспитание в детях чувства внутренней свободы, уверенности в себе, своих силах и возможностях; воспитание нравственных и морально-волевых качеств и навыков осознанного отношения к самостоятельной деятельности, смелости, настойчивости; воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями; формирование у учащихся осознанного отношения к своему здоровью и мотивации к здоровому образу жизни.</p> <p>- Оздоровительные: укрепление и сохранение здоровья, закаливание организма учащихся; активизация защитных сил организма ребёнка; повышение физиологической активности органов и систем организма; укрепление и развитие сердечнососудистой и дыхательной системы; обеспечение условий для профилактики возникновения вторичных отклонений в состоянии здоровья</p>
--	--	--------------	--	--

3. Адаптированные дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы художественной направленности

<p>7. «Музыкальные занятия для детей и подростков с ограниченными возможностями»</p>	<p>Музыкальный руководитель Е.И.Калинина</p>	<p>5 лет</p>	<p>Формирование гармоничной социально - адаптированной личности ребенка с ОВЗ средствами музыки</p>	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование у детей представлений о различных видах музыкальной деятельности и формирование посильных способов этой деятельности; – формирование доступных знаний о музыке, ее особенностях; – формирование навыков активного и пассивного слушания музыки <p>Коррекционные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие слухового внимания, чувства ритма; – развитие физиологического и фонационного дыхания; – содействие в приобретении навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содействие обогащению внутреннего мира детей познанием действительности в музыкальных образах; – развитие воображения детей как способность творить и мыслить; – развитие музыкальных способностей детей; способности эмоционально воспринимать музыку <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие позитивного отношения к искусству как источнику духовного обогащения; – приобщение детей с проблемами в развитии к основам музыкальной культуры, развивать их музыкально-эстетические интересы, потребности; – содействие активному общению детей в процессе занятий, выработке навыков коммуникации, приобщению к музыкальному искусству
---	--	--------------	---	---

<p>8. «Конструирование и ручной труд для детей и подростков с ограниченными возможностями»</p>	<p>Инструктор по труду К.Г.Кузьмичева</p>	<p>5 лет</p>	<p>Содействие социальной адаптации в обществе детей с ограниченными возможностями через раскрытие творческого потенциала и самореализацию, через формирование трудовых и конструкторских умений и навыков</p>	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучение определенным профессиональным навыкам – проводить обмеры, элементарные расчеты; – обучение навыкам работы с инструментами (шило, ножницы, лобзик, пробойник, молоток, игла); – обучение приемам конструирования из бумаги; – обучение приемам традиционной художественной обработки материалов разных видов (кожа, природные, подручные материалы); – помощь в освоении понятий: тон, пространство, фактура, поверхность и т.д.; – знакомство с правилами композиции <p>Коррекционные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – коррекция нарушений мелкой моторики; – коррекция произвольного внимания, зрительно-моторной координации, образного мышления; – гармонизация эмоционально-волевой сферы; – расширение кругозора <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие воображения, фантазии, художественного вкуса; – развитие конструкторских задатков и способностей, творческого подхода к делу, технического мышления; – развитие эстетического восприятия окружающего мира <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование у детей коммуникативных навыков, самостоятельности, умения работать в коллективе и отвечать на порученное дело; – формирование духовной культуры личности; – приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием
---	---	--------------	---	---

<p>9. «Керамическая мастерская для детей и подростков с ограниченными возможностями»</p>	<p>Инструкторы по труду Л.В.Баранова Г.Г.Гарфиева Л.Н.Хамзина</p>	<p>5 лет</p>	<p>Развитие художественно – творческих способностей детей с ОВЗ посредством обучения навыкам лепки из глины</p>	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучение навыкам лепки различных изделий из глины, выполняя простейшие трудовые действия (раскатывание теста, сплющивание ладонями, лепка пальцами для уточнения формы и т.д.); – обучение практическим приемам и навыкам изготовления и декорирования керамических изделий; <p>Коррекционные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – коррекция сенсорного восприятия, памяти, внимания, мелкой моторики рук, координации движений, глазомера; – гармонизация эмоциональной, коммуникативной и поведенческой сферы; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие творческого мышления, фантазии, воображения; – развитие творческой самостоятельности; – развитие желания совершенствоваться в данном направлении художественного творчества; – повышение познавательной активности; – расширение диапазона знаний и представлений об окружающем мире <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание уважения к труду, любовь к творчеству, усидчивость, аккуратность, интерес к занятию лепкой; – привитие интереса к керамике как древнему виду искусства; – развитие коммуникативных качеств, повышение уверенности в себе
--	---	--------------	---	---

<p>10. «Изобразительная деятельность для детей и подростков с ограниченными возможностями»</p>	<p>Инструкторы по труду Ю.Ю.Лякутина О.Е.Закирова</p>	<p>5 лет</p>	<p>Развитие личностного и творческого потенциала ребенка с ОВЗ средствами изобразительной деятельности и приобщения к изобразительному искусству</p>	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучение основным правилам и приемам работы с карандашами, кистью, красками и бумагой; – формирование теоретического и практического понимания основных элементов изобразительной грамоты – линия, штрих, тон, главные и дополнительные, холодные и теплые цвета; – расширение и углубление представлений о свойствах красок и графических материалов, о контрастах форм, о правилах смешивания красок на палитре для получения нужных оттенков; о том, что такое пейзаж, натюрморт; – обучение элементарным основам рисунка, навыкам рисования с натуры, декоративного рисования <p>Коррекционные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – снятие физического и психологического напряжения; – увеличение периодов работоспособности детей; – исправление недостатков моторики и совершенствование зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие мелкой моторики, речи, – развитие художественного вкуса, интереса и любви к изобразительной деятельности; – развитие внимания, памяти, содействие развитию аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать; – развитие умения ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка; – развитие творческих способностей; – формирование интереса к рисованию, расширение знаний и представлений детей об окружающем мире <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование положительного отношения к занятиям изобразительной деятельностью; – развитие личностных качеств (трудолюбие, самостоятельность, уверенность в своих силах, интерес к успехам других детей, творческий отклик на события окружающей жизни, усидчивость) – развитие навыков работы в группе, повышение уровня социально - коммуникативной компетентности, коммуникативной толерантности
---	---	--------------	--	--